

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
OPOLSKIEGO



NAMYSŁOWSKI OŚRODEK
KULTURY



URZĄD MIEJSKI
W NAMYSŁOWIE



ATA '2021

XV Wojewódzki Konkurs
Aneks Twórczości Artystycznej

55. KONKURS ANEKS TWÓRCZOŚCI
ARTYSTYCZNEJ – “ATA”
XV KONKURS WOJEWÓDZKI
NAMYSŁÓW 2021 R.



©Namysłowski Ośrodek Kultury 2021r.



PATRONAT
BURMISTRZ NAMYSŁOWA
BARTOMIEJ STAWIARSKI



Cymes 2021 – Jacek Korzeń

Postać i osobowość nieodłącznie kojarząca się z działalnością Namysłowskiego Ośrodka Kultury: szeroki, szczery uśmiech i gest powitalny, nieodłączny papieros – jeszcze przed obiektem, jeszcze przed skupieniem przy dopinaniu powinności służbowych.

Pozostawił niezrealizowane projekty i pomysły na kolejne działania naszej instytucji. Instytucji, której poświęcił 40 lat swojego dorosłego życia. Przez lata udoskonalął formy pracy, formy współpracy z innymi instytucjami kultury w kraju, jak i miast partnerskich spoza naszych granic.

Wyniósł na poziom ogólnopolski sztandarowe imprezy NOK. Przykładem niech będzie konkurs pn. Aneks Twórczości Artystycznej, czyli ATA. Konkurs, który dzięki Jego staraniom objął patronatem, po raz 15-ty, Marszałek Województwa Opolskiego. Zreorganizował obchody Dni Namysłowa, przenosząc je również do miast partnerskich. Realizował się w tego typu działaniach, cenił bowiem sobie nade wszystko tzw. pracę u podstaw.

Wspierał merytorycznie inicjatywy kulturalne proponowane i zgłaszane przez instytucje, organizacje pozarządowe oraz osoby prywatne. Wychował wiele pokoleń pracowników, animatorów, którzy pracują z sukcesami w instytucjach kultury w naszym kraju.

Był pomysłodawcą, najcenniejszej dla namysłowskiego środowiska kulturalnego, nagrody za całokształt działalności – Cymes. Nagrody, którą dzisiaj pośmiertnie honorujemy Go.

Jacek prywatnie: to człowiek, mężczyzna, dla którego priorytetem była Rodzina. Kochał ją, cenił i szanował nade wszystko. Podobnymi uczuciami darzył również przyjaciół. To w ich gronie najchętniej spędzał swój wolny czas: bawiąc się, degustując ulubione przysmaki kulinarne świata, relaksując, czy wędrując po kraju ulubionymi szlakami. To dla Nich gotowy był zrobić wszystko. I robił, ratując niejednokrotnie zdrowie i życie. Lubił dobrą muzykę. Nade wszystko ceniał dorobek muzyczny zespołu Queen. Muzyka tego zespołu towarzyszyła Mu na każdym kroku.

Dzisiaj pozostaje podziękować Mu za lata pracy, za przyjaźń, współpracę i to, że bardzo nam Go brakuje, że pamiętać i wspominać będziemy Go zawsze. Tacy ludzie zdarzają się bowiem niezmiernie rzadko.





BRONISŁAW KOLBUCH
CYMES 2007



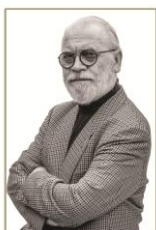
TERESA NYKIEL
CYMES 2008



KAZIMIERZ KANIA
CYMES 2009



ANTONI SZYDŁOWSKI
CYMES 2010



KAZIMIERZ ANTONI DZIAŁOWSKI
CYMES 2011



ALEKSANDRA PATELSKA
CYMES 2012



KAZIMIERZ JAKUBOWSKI
CYMES 2015



EWA KACA
CYMES 2016



ZBIGNIEW NYTKO
CYMES 2017



ZOFIA BACHRYNOWSKA
CYMES 2018



JADWIGA KAWECKA
CYMES 2019



EUGENIUSZ ODOJ
CYMES 2020



JACEK KORZEN
CYMES 2021

Przegląd Amatorskiej Twórczości Artystycznej zorganizowano w Namysłowie po raz pierwszy w 1966 roku. Początkowo konkurs ten skierowany był do twórców z terenu Ziemi Namysłowskiej. Brały w Nim udział osoby zajmujące się malarstwem, grafiką, fotografią, rękodzielnictwem artystycznym, hafciarstwem, koronkarstwem, pamiątkarstwem, rzeźbą, poezją i tym podobnymi formami twórczości. W miarę upływu lat te doroczne, cykliczne spotkania twórców nieprofesjonalnych przekształciły się z niewielkiego konkursu lokalnego w konkurs o zasięgu krajowym. Do Namysłowa zaczęli zjeżdżać artyści z całej Polski.

W tym roku spotykamy się na XV Edycji Wojewódzkiego Konkursu „Aneks Twórczości Artystycznej” (ATA). Organizatorami tegorocznej edycji są: Namysłowski Ośrodek Kultury, Marszałek Województwa Opolskiego, Urząd Miejski w Namysłowie oraz Starostwo Powiatowe w Namysłowie. Patronat nad wydarzeniem objął natomiast Burmistrz Namysłowa – Bartłomiej Stawiarski.

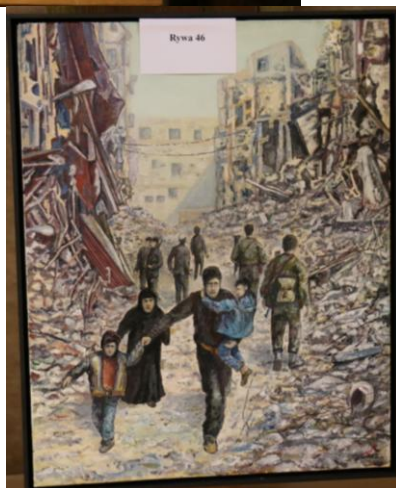
Zgłoszenia do konkursu nadesłało 122 autorów, którzy zgłosili ogółem 259 prac. Prace konkursowe zostały wyeksponowane na dedykowanej wystawie w Izbie Regionalnej w Namysłowie (ul. Szkolna 2). Wystawa została otwarta 1 maja 2021r. i potrwa do 23 maja br. Wystawa prac jest dostępna także w formie fotogalerii na witrynie internetowej Namysłowskiego Ośrodka Kultury (www.nok-namyslow.pl).



Jury w składzie: Jadwiga Kawecka (przewodniczący komisji), Marek Kosakiewicz, Krzysztof Wolf, Kazimierz Antoni Drapiewski, Tomasz Kin, Bożena Krewska, Agnieszka Klimas oceniło wszystkie zgłoszone prace w następujący sposób:

MALARSTWO (36 twórców – 87 prac)

I miejsce – Ryszard Walko „Rywa 46” – Głuchołazy



JABŁOŃ

Koniec pandemii

Kończymy pandemię
i idziemy do domu
maseczki palimy
w wielkim ognisku
aby jego dym zaćmił niebo
jako ofiarę za dni cierpienia
które stały się naszym udziałem
mówimy hasta la vista, baby !
aby już nigdy
nic podobnego się nie powtórzyło
i nie nastał Dzień Sądu
dla całego świata
odchodzimy szczęśliwi
i bogatsi o jeszcze jedno doświadczenie
na przekór narzuconym odległościom
stajemy się sobie bliżsi
i przytulamy się do siebie
biały do czarnego, czarny do żółtego
aby świat stał się kolorową tęczą !

JABŁOŃ

Zmiany

Wszystko się zmieniło
w mgnieniu oka
świat stanął na chwilę
aby pozostać w letargu
wirus nadszedł zniecka
jeszcze wczoraj obserwowany
w chińskim mieście
z wygodnego fotela
televizyjnego widza
dzisiaj zapukał w okna
zamknął granice
uwięził w mieszkaniach
pozbawił pracy
i perspektyw na życie
jak w komputerowej grze
gdzie punktuje się tylko
brzydkie uczynki

JABŁOŃ

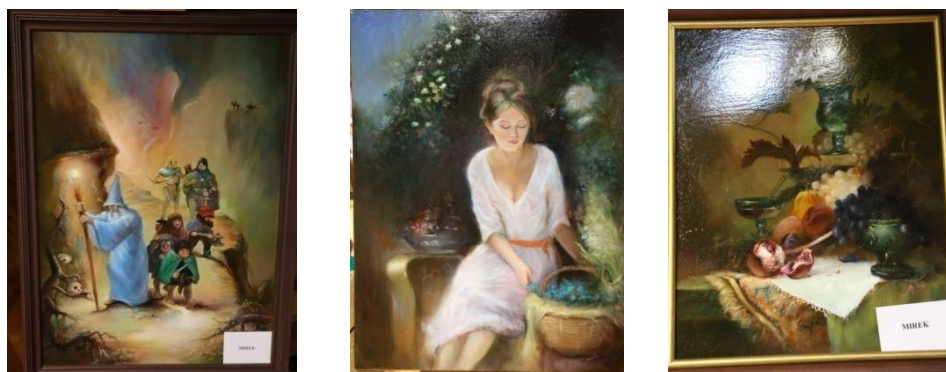
Tęcza

Kiedy zmienimy nastawienie
a każdy obywatel stanie po właściwej stronie
kiedy wszystko wróci do normy
a maseczki spadną z twarzy
kiedy przestanie padać deszcz
a ludzie schowają parasole
kiedy ustaną wszelkie nieporozumienia
w rodzinach i społeczeństwie
a gołąbki pokoju polecą w niebo !
kiedy jasnowidze powiedzą
że widzą doskonałą przyszłość
kiedy odkryjemy nowe możliwości
o których dzisiaj nawet się nie śniło
kiedy skończymy z wpychaniem nosa
w cudze sprawy
kiedy skłóceni sąsiedzi podają sobie ręce
kiedy na niebie pojawi się tęcza
ta sama która zwiastowała koniec potopu
w Starym Testamencie

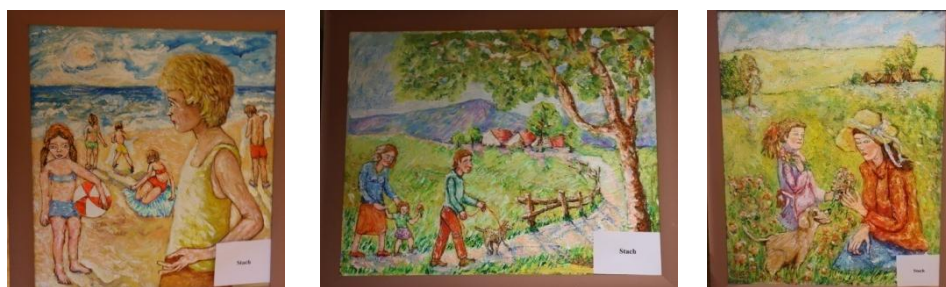
II miejsce – Grażyna Talarek - Jagiełło „Graschka” – Korfantów



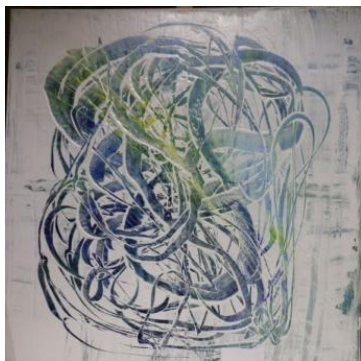
III miejsce – Mirosław Maciejewski „MIREK” – Namysłów



Wyróżnienie – Stanisław Rogalski „Stach” – Głucholązy



Wyróżnienie – Maria Gąsior „Mys20” – Namysłów



Wyróżnienie – Edward Rygiel „EDI” – Namysłów



III miejsce – Krzysztof Rębowski „Jabłoń” – Wrocław

JABŁOŃ

Deszczowisko

Deszcz kropi
deszcz pada
nie mają nadziei
nie mają pieniędzy
nie mają samochodu
nie mają psa z kulawą nogą
idą piechotą przez zmoknięte miasto
zapatrzeni w niewesołą przyszłość
kiedyś było inaczej
kiedyś było lepiej
kiedyś świeciło słońce
a teraz chmury na blaszanym niebie
trudno przewidzieć co stanie się za chwilę ?
w zmieniającej się rzeczywistości
kolejny kopniak od losu
miejsce pod mostem
a może altana na działce ?
dzisiaj tylko deszcz z nieba
i zmęczenie osadzające ból na twarzy

JABŁOŃ

Awaria

Już nie można spokojnie pooddychać
za każdym usiłowaniem
kryje się rozterka
tłamszonego człowieka
na bezludnej wyspie
którą stało się to miasto
pełne starodawnych kamienic
i wysokich latarni
wszystko obumiera
patrząc bezradnie w przeszłość
kiedy wiosna znaczyła życie !
a teraz nie wiadomo co znaczy
bo maski uwierają i nie pozwalają
na zlustrowanie otoczenia
dystans jest wymowny
trzymany na odległość mili
przez wszystkich dwunożnych
których dotknęła wiosenna awaria
nie pozwalająca cieszyć się życiem

Za oknem Dąb

Burza minęła
a błysk związał gałęzie
jakby to z nich
wyjść miało życie pękającymi żołądź

świat zamilkł
i w niecałą godzinę padło stulecie
aż po świt zwęglone
dłonie boskie i diabelskie
szukające oddechu ptaków

Przyleciały ptaki

Przyleciały ptaki pod okno
ciszę w gałązkach spłoszyły
sporem o nic o wszystko
o miejsce o wolność
o miłość

przeniknęły nagle całą głębię oka
jakby pierwsza sytość
czarowna udręka
tak nagle bliska przenikliwa i płonąca
łza z pocałunku
zastygła na strąkach

w kałuży skrzydłami się starły
między pętlą trawy
a malwą w kokardy
jakby szwadron koni wdarł się mimo w
w świat intymny źrenic
smak w opuszkach dłoni

W fałdzie nieba

Opowiadam o Tobie drzewom
a one gałązki wsuwają w me dłonie
przez cień obręczy prowadząc

opowiadam trawie że warto było
a ona pokazuje mi trzmiela
który bezgłośnie zawisł melodią

i choć wszystkie uczucia jak ptaki z rękawa trzepoczą
to jedno z nich pierwsze przy Twym boku
i ciała garb odbity w fałdzie nieba

One pamiętają

Mówmy do drzew
tylko one pamiętają jeszcze o ptakach
które spłoszyliśmy nieuwagą

pod ich korą krew i kula co rdzą zaszła już dawno
bo nikt nie pamięta komu przeznaczona
jak ten rosy śpiew dla tych co już nie płaczą

pozwołmy mówić liściom
odbiciem co tylko w nich promienieje otwartymi źrenicami
tym pochylem które do dziś wiatr przeczesuje

mówmy z porośniętych ścieżek
z odruchu życia które drąży w sercu wilcze jamy
z niepamięci którą dziś tak łatwo usprawiedliwiamy

wszak na nich zawsze leży jakiś święty kamień
niepomny tego kto go tu zostawił
słońce a może księżyc – dłoń czyjaś

Córcze

Jesteś jak źródło – co wrze
ziarenka przesypując piasku

sięgając po smak
odkrywasz różnicę w policzku
w oddechu ciszy
przy uchu drepczącego jeża

I miejsce – Zofia Kot „Tsunami” – Namysłów



II miejsce – Czesława Szlązak „Cenia” – Krapkowice



III miejsce – Adam Werwiński „XAVERY” – Krapkowice



Wyróżnienia – Aleksandra oraz Katarzyna Kociuba „Aleksandra”, „Katarzyna” – Krosno



Trudne wydarzenia

Trudne wydarzenia

Mogą być przejściem

Bramą do innego świata

Odświeżeniem,

Zmianą perspektywy

Nawet transformacją

Krok o jedną spiralę wyżej

To zmiana w widzeniu

W czuciu

I oglądzie sytuacji

I życia

Czasem otwierają się

Wrota do nieba

Tu na ziemi

I nic nie jest takie same

Jakby ktoś nagle zaświecił światło

Początkowo to boli

Potem jest znacznie lepiej

Jaśniej i spokojniej

I nic nie jest już takie samo!

RZEŹBA (7 twórców – 15 prac)

Być gotowym

Czy można być

Gotowym na chorobę

I śmierć?

Czy można być gotowym

Na to co nieuniknione i straszne

Tę ogromną siłę transformacji

Gniotącą i miażdżącą?

Nie dzieje się nic co nie jest

Konieczne

Wszystko jest tak jak miało

Być

Życie i tak zawsze zwycięża!

Zawsze i na zawsze

Święty czas

Czas jest święty

Niepodzielny

Raz użyty już nie wróci

Trwonić go to grzech

Święty jest czas tworzenia

Święty jest czas rodzenia

Święte i nienaruszone

Są granice czasu

Kto ich nie szanuje

Płaci zmęczeniem

I rozczarowaniem

Może odkryć pustkę

Do ostatniego oddechu

Bo czas raz użyty

Już nie powróci

Nie będzie tego samego poniedziałku

Czy niedzieli

Więcej nie powtórzy się ta

Środa i czwartek

Lecz szans jest wiele

Ziarenko po ziarenku

W klepsydrze

Sypie się czas

Raz wysypany już

Nie powróci

Będzie inny i inny

Szans jest wiele

Aż do ostatniego ziarenka

I miejsce – Kazimierz Paluch „Country Boy” – Krapkowice



II miejsce – Leszek Krzemiński „Dąb” – Bierutów



ATA '2021
XV Wojewódzki Konkurs
Artyści Twórczości Artystycznej

Wyróżnienie – Piotr Hodun „Piotr” – Wołów



Wyróżnienie – Ryszard Walko „Rywa46” – Głuchotały



TWÓRCZOŚĆ LITERACKA (10 twórców – 43 prace)

I miejsce – Marzena Okuszko „Mery” – Wrocław

Łyk słońca

Lubię łagodnie zanurzać się w dzień

Najpierw filiżanka kawy

Jak łyk słońca

Piszę poranne strony

Z nieba zasilam swój dzień

Jak piękne bukiety

Pojawiają się słowa

Co myślę i czuję

A nade wszystkim

Czego chcę

Położ się spać

Jeśli nie wiesz co zrobić

Położ się spać

Decyzję podejmij jutro

We śnie zaszyta będzie

Odpowiedź

Marzenia senne są

Istotą pragnień

Ukrytych

Wywołaj je

Niczym film ze starego

Aparatu

Czasem odpowiedź jest prosta

Czasem to tylko sygnał

Drogowskaz ukryty

Czasem powie ci sen

Czego nie chcesz

A czego pragniesz

Sama sobie odpowiesz

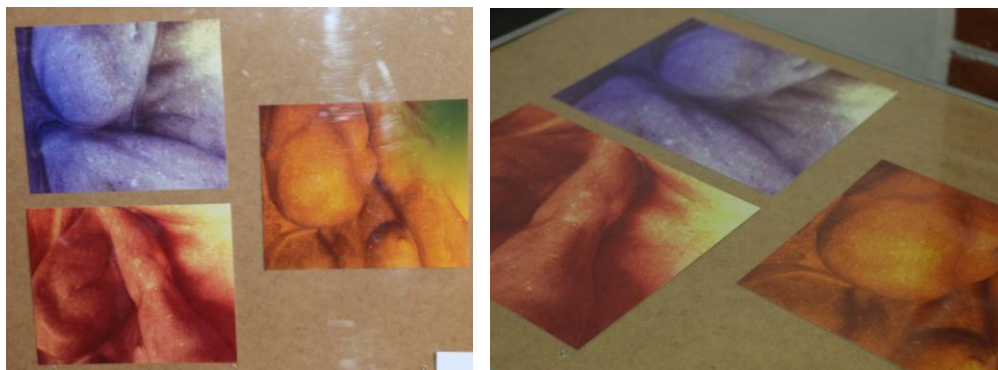
Lubię przeglądać się w snach.

FOTOGRAFIA (4 twórców – 12 prac)

I miejsce – Damian Wolak „DAW” – Grodków



Wyróżnienie – Iwona Czerniak „Cziwona” – Wrocław

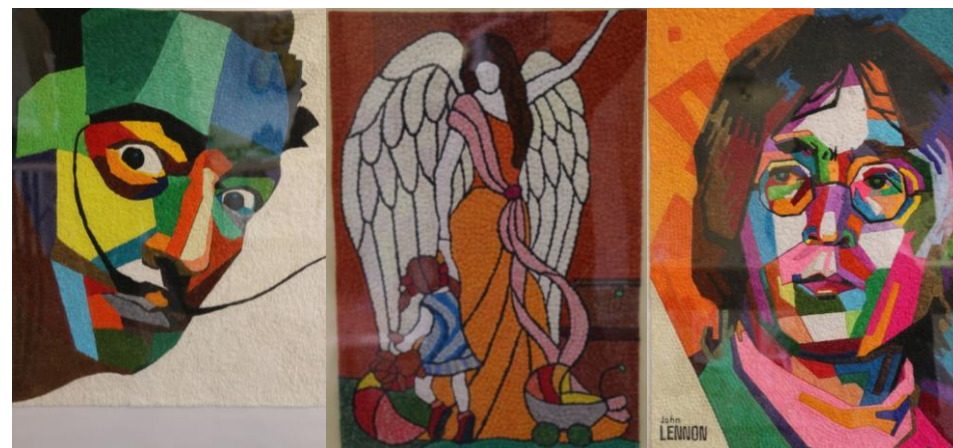


RĘKODZIEŁO ARTYSTYCZNE (44 twórców – 73 prace)

I miejsce – Maria Szatka „Maria” – Krapkowice



II miejsce – Krzysztof Matulewicz „Krzysztof” – Krapkowice



III miejsce – Halina Krzezińska „Liliowiec” – Bierutów



Wyróżnienie – Bożena Nester „Nestart” – Polkowice



Wyróżnienie – Ryszard Wiszniewski „Rwisz” – Gręboszów

